

Alunno

Classe I Secondaria sez.

AREE DI CONOSCENZA	ABILITÀ	VD
<u>Esprimersi e comunicare</u> <i>Produzione di immagini e messaggi visivi.</i> <i>Le tecniche: matite acquerellabili, sbalzo, pastelli.</i> <i>Il colore: la teoria, le caratteristiche, i pigmenti.</i>	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio della comunicazione visiva.	
	Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.	
	Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi.	
<u>Osservare e leggere le immagini</u> Osservazione e descrizione delle immagini.	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale adeguato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.	
<u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u> Strumenti di lettura dell'opera d'arte. L'arte nei secoli: Arte Greca, Arte Etrusca, Arte Romana, Arte Paleocristiana	Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico.	
	Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato anche appartenenti a contesti culturali differenti dal proprio.	

MONTEROTONDO, \_\_ GIUGNO 20\_\_

Il Docente

Firma del genitore o di chi ne fa le veci \_\_\_\_\_