

Protocollo progettazione DAD

Anno scolastico 2019-2020 Classi Terze
Scuola secondaria di Primo Grado



Disciplina: Musica

Periodo: 2° Quadrimestre

TRAGUARDI DI COMPETENZA:

Comunicazioni in madrelingua: l'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, comprende e produce enunciati ed esprime le proprie opinioni.

Competenza digitale: utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e comunicazione.

Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione anche in funzione dei tempi, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio

CONOSCENZE	ABILITÀ	STRUMENTI
Pratica strumentale: esecuzione di brani anche con note alte (mi, fa, sol) e alterazioni (si bem. fa#, sol#)	Eseguire correttamente e in modo espressivo, brani strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti, decifrando la notazione tradizionale, anche avvalendosi di video tutorial	Lezioni on line (sincrone) x Videolezioni (asincrone) x Video tutorial x Mappe/schede x Materiali multimediali x Uso di programmi per presentazioni x Uso Piattaforme x Altro:
Pratica vocale: esecuzione espressiva, con corretta impostazione della voce, di brani di generi e stili diversi	Eseguire in modo espressivo, brani vocali per imitazione e/o seguendo la partitura, con adeguata impostazione della voce, anche avvalendosi di video tutorial	
Lettura musicale: dal do basso (sotto il pentagramma) al sol alto (sopra il pentagramma). Figure e pause	Leggere ritmicamente in modo autonomo e spedito lo spartito, riconoscendo tutti i simboli studiati.	
Scrittura musicale: corretta e ordinata collocazione su pentagramma delle note dei brani studiati con lo strumento	Trascrivere correttamente e ordinatamente su pentagramma brani musicali, utilizzando la notazione tradizionale	
Ascolto: brani di autori del Romanticismo, dell'età contemporanea e del Jazz	Distinguere in brani esemplari, i caratteri che ne consentono l'attribuzione storica, di genere e stile, avvalendosi di video significativi	

Protocollo progettazione DAD

Anno scolastico 2019-2020 Classi Terze
Scuola secondaria di Primo Grado

Disciplina: Musica

Periodo: 2° Quadrimestre



INDICAZIONI METODOLOGICHE

1) Modalità di gestione delle interazioni con gli alunni

- Lezioni on line: 1 lezione ogni 2 settimane
- Restituzione dei compiti corretti: tramite Collabora e/o tramite Weschool (board o chat)

2) Piattaforme, strumenti, canali di comunicazione utilizzati

- Aule virtuali del RE, Collabora, Weschool

3) Materiali di studio che verranno proposti

- Libro di testo,
- contenuti digitali integrativi del testo,
- visione di filmati,
- spartiti,
- materiali prodotti dall'insegnante....

4) Indicazioni su come saranno impostate le spiegazioni e la presentazione di nuovi contenuti:

- Presentazione dell'argomento attraverso materiali proposti dall'insegnante sul RE e in piattaforma, anche attraverso l'utilizzo di video tutorial caricati su Weschool e/o l'utilizzo di Collabora
- Lezione LIVE con approfondimento
 - e/o confronto dialogico
 - e/o correzione esercizi e/o elaborati
 - e/o esecuzione brani con lo strumento
 - e/o esecuzione brani con la voce
 - e/o ascolto....

5) Modalità di verifica formativa

- Restituzione dei compiti corretti: tramite Collabora e/o Weschool (board o chat)
- Rispetto dei tempi di consegna
- Verifiche orali durante la lezione LIVE
- Test on line.....

I docenti della disciplina

Patrizia Correnti

Ester Bisignano

Marta Funari

Monterotondo, 7 aprile 2020